



COUNTRY MUSIC AND DANCE

MIOS

BALADA BOA

Musique : Balada Boa Gustavo LIMA
Choregraphe : AURELIEN HAPPE
Type : line 32, comptes 4 mus
Niveau : Debutants

1-8 RIGHT ROCKING CHAIR x2

- 1-2 Rock du PD devant, retour sur PG,
- 3-4 Rock du PD derrière, retour sur PG
- 5-6 Rock du PD devant, retour sur PG,
- 7-8 Rock du PD derrière, retour sur PG

9-16 GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT $\frac{1}{4}$ LEFT SCUFF

- 1-2-3 Vine à D : PD à D, croiser PG derrière, PD à D,
- 4 Touch PG à côté du PD,
- 5-6-7 Vine à G $\frac{1}{4}$ de tour à G : PG à G, PD croisé derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G
- 8 Scuff du PD

17-24 RIGHT BUMP x2, LEFT BUMP x2, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

- 1-2 Bumps à D deux fois,
- 3-4 Bumps à G deux fois (pdc sur PG),
- 5-6 Pointe PD devant, poser le talon.
- 7-8 Pointe PG devant, poser le talon.

25-32 JAZZ BOX JAZZ JUMP FORWARD, HIP ROLL

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière,
- 3-4 PD à D PG rassemblé à côté du PD
- &5 Sauter en avant PD et PG
- 6-7-8 Tourner les hanches (pdc sur PG à la fin)

TOUJOURS AVEC LE SOURIRE!