

FRIENDS MIND

Chorégraphe : Arnaud Marraffa accompagné de Séverine Fillion,
Chrystel Durand, Chrystel Arréou, Agnès Gauthier, Marie-Claude Gil,
Christiane Favillier, Brayan Bogey et Guillaume Roussel (Juin 2025)
Musique : Out of Your Mind – First Time Flyers (2024)

Niveau : Novice

Description : Ligne, 32 comptes, 2 murs, 1 tag

Démarrer la danse après 16 comptes



1-8 STEP SIDE, TOGETHER, STEP FWD, TOUCH, BUMP x3, TOUCH

1-2-3-4 Poser PD à D, assembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant, touch plante PG coté PD

5-6-7-8 Poser PG à G et balancer les hanches à G, à D, à G en finissant PdC sur PG, touch plante PD coté PG

9-16 VINE, TOUCH, VINE ¼ TURN, SCUFF

1-2-3-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, toucher plante PG coté PD en gardant le PdC sur PD

5-6-7-8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 tour à G en posant PG devant, scuff du PD devant 9:00

17-24 K STEP WITH CLAPS

1-2 Poser PD diag. avant D, touch plante PG coté PD + CLAP vers le haut

3-4 Poser PG diag. arrière G, touch plante PD coté PG + CLAP vers le bas

5-6 Poser PD diag. arrière D, touch plante PG coté PD + CLAP vers le haut

7-8 Poser PG diag. avant G, touch plante PD coté PG + CLAP vers le bas

25-32 V STEP, SWIVETS

1-2 Poser talon PD diag. avant D avec PdC, poser talon PG diag. avant avec PdC

3-4 Ramener PD au centre avec PdC, rassembler PG au centre coté PD avec PdC

5-6 En appuis sur talon PD et plante PG pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre

7-8 En appuis sur talon PG et plante PD pivoter pointe PG à G et talon PD à D, revenir au centre

33-40 ROCK STEP FWD, 1/4 TURN ROCK FWD, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Poser talon PD devant en basculant PdC, revenir sur PG

3-4 Pivoter 1/4 tour à D en posant talon PD devant en basculant PdC, revenir sur PG

5-6-7-8 Poser PD derrière, rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD devant, scuff du PG vers l'avant 12:00

41-48 ROCKIN'CHAIR, STEP 1/2 TURN, STOMP x2

1-2-3-4 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD, poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD

5-6-7-8 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à D finir PdC sur PD, faire 2 stomp PG coté PD 6:00

TAG : *Le TAG se trouve à la fin du 4ème mur, se compose de 3 parties mais reste très simple !*

1- A la fin du 4ème mur on se retrouve à 12:00, reprendre les comptes 33 à 48 et modifier juste après le step turn 1/2 tour aux comptes 47-48 remplacer les 2 stomps PG par un step 1/4 tour à D « Poser PG devant et pivoter 1/4 tour à D en laissant PdC sur PG »

2- Pivoter 1/4 tour à G et faire 2 sway à D et à G sur 4 comptes, puis un rockin'chair du PD (devant /derrière) sur 4 comptes. Répéter cette section de 8 comptes 4 fois afin de revenir sur le mur de 12:00.

3- Poursuivre ensuite 32 comptes avec des CLAPS (4 fois la même séquence). Le but est de se caler sur la musique en taper dans les mains sur les comptes en **gras** « 1 **2&** 3 4 5 **6&** 7 8 » tout en se déplaçant sur la piste avant de se remettre en ligne face à 12:00 !

**Chorégraphie écrite à l'occasion du Festi'Country aux Angles (30) des 6-7-8 Juin 2025
organisé par le club Accro Country et Arnaud Marraffa**

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺