

Horizon (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 28

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Facile

Chorégraphe: Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR) & Guillaume Richard (FR) -
Novembre 2024

Musique: Horizon - Lee DeWyze

Intro : 4 x 7 comptes

Particularité : séquences de 7 comptes !

Danse spécialement écrite pour les 10 ans de Move & Smile Country de Montanay le 2 novembre 2024

[1-7] TRIPLE STEP DIAGONALLY R & L FORWARD, KICK OUT OUT, BALL, CROSS

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | PD en diagonale avant D, PG à côté PD, PD en diagonale avant D |
| 3&4 | PG en diagonale avant G, PD à côté PG, PG en diagonale avant G |
| 5&6 | Kick PD devant, PD à D, PG à G |
| &7 | Ball PD à côté PG, croiser PG devant PD |

[8-14] SIDE, CROSS ROCK BACK L, SIDE, CROSS BACK, $\frac{1}{4}$ TURN L STEPPING L FORWARD, OUT R FORWARD, OUT L FORWARD, STEP R BACK

- | | |
|-------|---|
| &1-2 | PD à D, rock PG croisé derrière PD, reprendre appui sur PD |
| &3-4 | PG à G, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ à G et poser PG devant 9.00 |
| 5-6-7 | PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, PD derrière |

[15-21] & SIDE ROCK R, & SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE R

- | | |
|------|--|
| &1-2 | PG à côté PD, rock PD à D, reprendre appui sur PG |
| &3-4 | PD à côté PG, rock PG à G, reprendre appui sur PD |
| 5&6 | Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD |
| 7 | PD à D |

[22-28] SAILOR STEP L, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP L FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS

- | | |
|-------|---|
| 1&2 | Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG à côté PD, PD devant 12.00 |
| 5-6-7 | PG devant, $\frac{1}{4}$ tour à D, croiser PG devant PD 3.00 |

TAG : A la fin des murs 1 (face à 3.00), 4 (face à 12.00) et 7 (face à 9.00), rajouter les 7 temps suivants avant de reprendre la danse au début

[1-7] SIDE, L CROSS ROCK, & R CROSS ROCK, & STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN R

- | | |
|------|---|
| &1-2 | PD légèrement à D, rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD |
| &3-4 | PG à côté PD, rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG |
| &5-6 | PD à côté PG, PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D (pdc sur PD) |
| 7 | $\frac{1}{2}$ tour à D en rassemblant PG à côté PD |

ENJOY & HAVE FUN !