

# Pickin' Up Girls (fr)

**COPPER KNOB**  
STEPSHEETS



Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Country

Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Novembre 2025

Musique: Pickin' Up Girls (feat. The Cadillac Three) - Dillon Carmichael

**Intro : Commencer à danser sur le mot « Ford » de la première phrase « Pickin' up girls in a hand-me-down Ford »**

**[1-8] SIDE STOMP, BEHIND & HEEL & TOUCH, RIGHT HEEL TWIST x 2, KICK BALL CHANGE**

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Stomp D à droite, croiser le PG derrière le PD                                   |
| &3  | PD à droite, talon G en diagonale avant G  |
| &4  | Revenir sur le PG à côté du PD, poser la plante du PD devant                     |
| &5  | Pivoter le talon D à D, revenir le talon D au centre                             |
| &6  | Pivoter le talon D à D, revenir le talon D au centre (rester en appui sur le PG) |
| 7&8 | Kick D devant, revenir sur PD à côté du PG, PG sur place                         |

**[9-16] VAUDEVILLE, ROCK FWD, TRIPLE STEP 1/2 TURN R**

- |      |   |
|------|---|
| 1&2& | Croiser le PD devant le PG, PG à G, talon D devant, revenir sur le PD |
| 3&4& | Croiser le PG devant le PD, PD à D, talon G devant, revenir sur le PG |
| 5-6  | Rock step D devant, revenir en appui sur le PG                        |
| 7&8  | 1/2 tour à D et triple step D G D devant 6 :00                        |

**[17-24] 1/4 TURN R & LARGE SIDE STEP with SQUAT DOWN, 1/4 TURN & TOGETHER, APPLEJACKS, STEP FWD, 1/2 TURN R, TRIPLE STEP 1/2 TURN R**

- |      |  |
|------|--|
| 1    | 1/4 tour à D et grand pas du PG à G en pliant les genoux + mains sur les cuisses 9 :00 |
| 2    | Assembler le PD à côté du PG avec 1/4 tour à D 12 :00                                  |
| &3&4 | Applejacks D & G (ou swivet D et G)  |
| 5-6  | Avancer le PD, 1/2 tour à D et PG derrière 6 :00                                       |
| 7&8  | 1/2 tour à D et Triple step D G D devant 12 :00  |

**[25-32] 1/4 TURN R & SIDE, TOE TAP BACK with SNAP LEFT HAND, KICK BALL CROSS, SIDE POINT SWITCHES, & CROSS STEP, UNWIND 1/2 TURN L**

- |   |  |
|---|--|
| 1-2   | 1/4 tour à D et PG à G, Taper la pointe D croisée juste derrière le PG + Snap main G à G 3 :00 |
| 3&4   | Kick D légèrement en diagonale D, PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD                  |
| <b>** Sur le 1er mur, RESTART ici à 3 :00</b> |  |
| 5&6&  | Pointer le PD à D, revenir sur le PD à côté du PG, pointer le PG à G, revenir sur le PG        |
| 7-8   | Croiser le PD devant le PG, dérouler 1/2 tour à G (finir en appui PG) 9 :00                    |

**BREAK : A 2m15 de la musique, à la fin du 7 ème mur, break musical. Reprendre la danse à 12 :00 avec la musique pour les 3 derniers murs  
(le chanteur vous aidera en comptant le départ 1-2-3-4 !!)**

**FINAL : Après 16 comptes, vous terminez le triple step face à 12 :00, faire un STOMP G devant**

**ENJOY & HAVE FUN**